

# ÖSTERSJÖ- FESTIVALEN

## MUSIK & SAMTAL

### KLASSISK MUSIK OCH HÅLLBARA SAMTAL

2019 års Östersjöfestival tar klivet ut över havet och knyter samman Östersjö-  
länderna på ett nytt sätt. Sju festivaldagar med klassisk musik kombineras med  
sju samtal där några av vår regions mest intressanta personligheter möts för  
att samtala om hållbarhet och musik. Alla konserter sänds i P2 och samtalen  
i kombination med konserterna livestreamas på [balticseafestival.com](http://balticseafestival.com)

## FREDAG 30 AUGUSTI 2019

Berwaldhallen

### 16.30 Foajéerna och festivalbaren öppnar

16.45 Övre foajén, Berwaldhallen

#### FOAJÉKONSERT

Kammarmusik med elevensemble från Lilla Akademien.

17.00 Övre foajén, Berwaldhallen

#### FOAJÉSAMTAL

Svenska Institutet arbetar bland annat med att stärka Sveriges  
relationer, och utveckla samarbeten, med länder runt Östersjön.  
Men vad är det möjligt och viktigt att samarbeta kring?

Och hur kan Svenska institutet hjälpa till? I det här samtalet  
talar Katarina Lindblad med Cecilia Andrae från Svenska  
Institutet och en representant från Södertälje kommun om ett  
projekt om hållbar matproduktion. Samtalet hålls på svenska.

17.30 Nedre foajén, Berwaldhallen

#### KONSERTINTRODUKTION

Med Katarina Lindblad.

18.00 Berwaldhallen

#### SAMTAL – TATIANA LANSHINA (RU) OCH JOCHEN LAMP (DE)

Kvällens samtal sänds från Mariehamn på Åland där ordföranden  
i ReGeneration 2030, Tatiana Lanshina Östersjöfondens pristagare  
Jochen Lamp för att tala om den unga generationens idéer  
för Östersjöns framtid, skillnader mellan förr och nu och hur  
samhället och attityder förändrats. Moderator är Hanna  
Malmodin från Sveriges Radio.

ReGeneration 2030 är en rörelse som leds av tonåringar och  
unga vuxna i Norden och Östersjöregionen med målet att göra  
FNs hållbarhetsmål, Agenda 2030, till verklighet. Östersjöfonden  
är en Ålandsbaserad stiftelse som varje år delar ut Östersjöpriset  
till en förebild som visar vägen framåt i Östersjöfrågorna. En av  
årets pristagare, som belönas för sin livsgärning för Östersjön,  
är den tyske miljökampen Jochen Lamp som i flera årtiden  
arbetat för att minska påverkan på naturen.

Samtalslängd: 45 min

Livestreamas på [balticseafestival.com](http://balticseafestival.com)

19.00 Berwaldhallen

#### DEN SVENSKA NÄKTERGALEN

Upplev Sveriges första internationella superstjärna hyllas  
av sina nutida arvtagare.

#### Sveriges Radios Symfoniorkester Radiokören

Evan Rogister dirigent

Elin Rombo Jenny

Annie Ternström Jenny som ung

CARL MARIA VON WEBER: Uvertyr till Oberon	9'
FELIX MENDELSSOHN: Höre Israel ur Elias	5'
GEATANO DONIZETTI: Maries aria, Chacun le sait, ur Regementets dotter	4'
VINCENZO BELLINI: Uvertyr, Normas cavatina, Casta diva, och cabaletta ur Norma	9'
Paus	
EDVARD GRIEG: Våren	5'
FRIEDRICH VON FLOTOW: Lady Harriets romans, Letzte Rose, wie magst du, ur Martha	3'
WOLFGANG AMADEUS MOZART: Donna Annas aria, Or sai chi l'onore, ur Don Giovanni	6'
FELIX MENDELSSOHN: Svit ur En midsommarnattsdröm	40'

Ungefärlig konsertlängd: 1 tim 50 min inkl paus

Sänds direkt i Sveriges Radio P2 kl 18.55  
Livestreamas på [balticseafestival.com](http://balticseafestival.com)

Samarbetspartners:



ARVO PÄRT CENTRE



ReGeneration  
2030  
Today Tomorrow Together



BERWALDHALLEN  
sverigesradio

